**ISTITUTO COMPRENSIVO BELLUNO 2**

**CURRICOLO DI LINGUA ITALIANA - SCUOLA PRIMARIA**

**CLASSE QUINTA**

| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA** | **ABILITÀ** | **CONOSCENZE** | **LIVELLO DI PADRONANZA** |
| --- | --- | --- | --- |
| Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti.**ASCOLTO E PARLATO** | * Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
* Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione (diretta o trasmessa);
* Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...);
* Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto;
* Comprendere consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche;
* Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente;
* Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi;
* Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un’esposizione su un argomento di studio,
 | * Regole per una comunicazione corretta ed efficace;
* Linguaggi specifici delle varie discipline;
* Conoscenza delle principale regole norfosintattiche della lingua italiana.
 | * Partecipa ad una conversazione formulando domande e fornendo risposte utili e pertinenti;
* Comprende il tema e le informazioni principali di un’esposizione;
* Comprende consegne ed istruzioni per l’esecuzione di attività;
* Si esprime in modo chiaro e corretto nel narrare, descrivere o esprimere una propria opinione;
* Organizza un discorso riguardo un argomento di studio.
 |
| Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.**LETTURA** | * Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
* Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto (porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione);
* Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea del testo che si intende leggere;
* Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi;
* Ricercare informazioni in testi di diverso tipo e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.);
* Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
 | * Abilità tecniche di lettura consolidate;
* Diverse strategie di lettura in relazione agli scopi;
* Strategie di anticipazione di un testo;
* Lettura comparata di testi;
* Conoscenza della struttura e analisi di alcune tipologie testuali;
* Struttura del testo poetico: strofe, versi, rime (baciata, alternata, incrociata), versi liberi.
* Alcune figure retoriche : similitudine, metafora, personificazione, ripetizione, allitterazione…
 | * Legge scorrevolmente brani noti e non noti, rispettando pause ed intonazioni;
* Comprendere lo scopo, il messaggio, le informazioni principali e quelle secondarie di testi di vario genere;
* Riconosce la varie tipologie testuali e ne individua la struttura;
* Ricerca informazioni in un testo espositivo;
* Comprende e segue istruzioni per eseguire un lavoro.
 |
| Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.**SCRITTURA** | * Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un’esperienza;
* Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni;
* Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca;
* Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario;
* Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi;
* Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.);
* Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio;
* Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie);
* Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
 | * Regole ortografiche e grammaticali
* Struttura della frase e del periodo
* Principali segni di punteggiatura
* Nessi logici e temporali
* Struttura dei testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi
* I caratteri del testo poetico
* Strategie per riassumere un testo
 | * Scrive testi riguardanti esperienze personali o di terzi, aventi la struttura e gli elementi tipici dei testi narrativi;
* Scrive una lettera;
* Scrive un breve articolo di cronaca;
* Scrive una pagina di diario;
* Trasforma e completa un testo;
* Riassume un testo;
* Scrive un semplice testo regolativo;
* Produce un semplice testo poetico su modello dato;
* Scrive un testo corretto ortograficamente, ben strutturato dal punto di vista grammaticale e sintattico, utilizzando i principali segni di interpunzione.
 |
| Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento**A)ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA****B)ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** | * Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
* Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
* Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
* Riconoscere l’organizzazione logico-sintattica della frase semplice (soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette)).
* Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali;
* Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.
* Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).
* Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
* Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
* Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
* Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
* Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
 | * I rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati;
* Modalità della costruzione del lessico (prefisso, suffisso);
* La polisemia di una parola;
* Gli elementi della struttura della frase: soggetto, predicato verbale e nominale, alcuni complementi;
* Parti variabili ed invariabili del discorso: nome, articolo, aggettivo, pronome, preposizione, congiunzione, avverbio;
* I modi finiti e infiniti del verbo
* Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali;
* Contesto, scopo, destinatario della comunicazione;
* Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici
* Uso del dizionario
 | * Riconoscere ed usare sinonimi, contrari ed omonimi,
* Individuare gli elementi principali della struttura di una frase;
* Riconoscere, analizzare ed usare alcuni elementi grammaticali;
* Usare la punteggiatura.
* Arricchisce il proprio lessico, ricordando parole nuove incontrate nelle letture;
* È in grado di riutilizzare autonomamente i termini nuovi appresi;
* Usa il vocabolario
 |